

Algunos de los materiales más representados en las pinturas e ilustraciones históricas, en las que se quería representar el poder político y militar, o en aquellas en las que se quería dar una imagen de lujo y riqueza, han sido los objetos metálicos, en muchas variedades. Lo más importante al representarlo es tener en cuenta su capacidad para reflejar la luz del entorno de un modo especial, más directo que la mayoría de los otros materiales.

Fijate en la primera de las dos imágenes y completa lo que falta en la segunda con lápiz de grafito blando (2B), poniendo mucho cuidado en las gradaciones o en los contrastes entre los tonos para conseguir el efecto deseado en las armaduras de los soldados.

